



SUMÁRIO

EDITORIAL

6

ARTIGOS GERAIS

Carmen Sarmiento: the inclusion of feminism in francoist television
as a method of opposition to dictatorship

9

Dunia Etura

Virginia Martín Jiménez

O pensamento jornalístico de Albert Camus: crepúsculo
do liberalismo tardio europeu

28

Francisco Rüdiger

Visita de estado de D. Manuel II a França (1909):
o discurso da *Ilustração Portuguesa*

45

Jorge Pedro Souza

Denise Guimaraes-Guedes

Imprensa e censura no contexto da ditadura (1968-1978):
entre a memória e o esquecimento

72

Marialva Carlos Barbosa

Ana Regina Rêgo

O nascimento de Entre Rios: a chegada dos Suábios do Danúbio
pela lente de Puttkamer

90

Paulo César Boni

Douglas Meurer Kuspiosz





- Cabo submarino em periódicos pernambucanos nas décadas 1870 e 1880:
base para uma arqueologia da rede
Ruy Figueiredo **111**
- A formação histórica e territorial da Rádio Educadora Rio Doce em
Governador Valadares–MG (1950-1960)
Patrícia Falco Genovez
Denise Rodrigues Alves **132**
- Espionagem e cinema: uma relação paradoxal entre sigilo e propaganda
Raquel Anne Lima de Assis **156**
- A emergência do digital no conflito palestino-israelense e a linha do tempo
das estratégias político-comunicativas
Vitória Paschoal Baldin
Daniela Osvald Ramos **170**
- Um modelo híbrido de comunicação institucional?
O caso de Lençóis Paulista–SP
Rafael Bazo Júnior
Octavio Penna Pieranti **190**

